



АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ХАНТЫ-МАНСИЙСКОГО АВТОНОМНОГО ОКРУГА - ЮГРЫ
"ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ"

ВЫПУСК № 2 /56/ 2020

СЕТЕВОЙ НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ

ОБРАЗОВАНИЕ

Издается с февраля 2016 года

Югры



ХАНТЫ-МАНСИЙСК, 2020



ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ

ОБРАЗОВАНИЕ ЮГОРИИ

Сетевой научно-методический журнал

Издаётся с февраля 2016 года

Выходит 4 раза в год

Выпуск 2 (56) 2020

Редакционная коллегия:

Г. В. Дивеева, директор АУ «Институт развития образования, кандидат педагогических наук;
Е. А. Савельева, заведующий кафедрой русского языка и литературы Гуманитарного института ЮГУ, кандидат филологических наук;

А. Н. Семёнов, ведущий научный сотрудник БУ «Обско-угорский институт прикладных исследований и разработок», доктор педагогических наук, профессор;

С. В. Слинкин, заместитель директора по учебно-методической работе АУ «Институт развития образования», кандидат физико-математических наук;

О.Г.Ярлыкова, заместитель начальника методического отдела АУ «Институт развития образования»;

В. В. Семёнова, эксперт центра сопровождения общественно-значимых мероприятий АУ «Институт развития образования»

Адрес редакции:

628012, г. Ханты-Мансийск, ул. Чехова, 12 А

тел./факс 8 (3467) 38-83-36 (доб.224)

<http://www.iro86.ru>

e-mail: ugoria@iro86.ru

Институт развития образования

Ханты-Мансийский автономный округ – Югра

628012, г. Ханты-Мансийск, ул. Чехова, 12 А

© АУ «Институт развития образования», 2020

		<p>развитию обучающихся в процессе реализации программы «Социокультурные истоки».</p> <p>Ключевые слова: инновационный подход, инновационная работа, духовно-нравственное воспитание и развитие, ценностные ориентации.</p>	
ИНКЛЮЗИВНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ			
5.	Абрамова М.А.	<p>Готовность старших дошкольников с задержкой психического развития к освоению грамоты</p> <p>УДК 376</p> <p>Аннотация. В статье рассматривается проблема готовности освоения грамоты старшими дошкольниками с задержкой психического развития. Рассмотрены базовые предпосылки освоения навыков письма и чтения. Выделены трудности, возникающие при подготовке к освоению грамоты у старших дошкольников с задержкой психического развития, и рассмотрено их влияние на освоение грамоты данной категорией детей.</p> <p>Ключевые слова: дети с задержкой психического развития, освоение грамоты, чтение, письмо.</p>	
6.	Беседина Л.С.	<p>Создание безбарьерного образовательного пространства для детей с ОВЗ</p> <p>УДК 376</p> <p>Аннотация. В статье обобщен опыт создания современной развивающей предметно-пространственной и игровой среды для детей с ОВЗ, отражена система работы, раскрывающая условия реализации инклюзивного подхода в воспитании и обучении детей с особыми образовательными потребностями в условиях детского сада общеразвивающего вида.</p> <p>Ключевые слова: инклюзия, инклюзивное образование, безбарьерная среда, дети с ограниченными возможностями здоровья.</p>	
7.	Кузьминых Л.Д. Лакомкина А.С.	<p>Комплексное воздействие средств адаптивной физической культуры на развитие обучающихся со слуховой депривацией и нарушениями речи</p> <p>УДК 372+88.8+796</p> <p>Аннотация. В статье рассматривается типология средств адаптивного физического развития обучающихся дошкольного и младшего школьного возраста с нарушениями речи и слуховой депривацией. Выделены основные формы и приемы организации образовательного процесса.</p> <p>Ключевые слова. Адаптивная физическая культура, нарушение речи, слуховая депривация, учебно-наглядные средства, дидактическое пособие «Лэпбук», координационная лестница</p>	

Людмила Дмитриевна Кузьминых
Анастасия Сергеевна Лакомкина

Lyudmila Dmitrievna Kuzminykh
Anastasia Sergeevna Lakomkina

**Комплексное воздействие средств адаптивной физической культуры
на развитие обучающихся со слуховой депривацией и нарушениями речи**

**The complex effects of adaptive physical education
for the development of students with auditory deprivation and speech impairment**

Аннотация. В статье рассматривается типология средств адаптивного физического развития обучающихся дошкольного и младшего школьного возраста с нарушениями речи и слуховой депривацией. Выделены основные формы и приемы организации образовательного процесса.

Annotation. The article discusses the typology of adaptive physical development tools for students of preschool and primary school age with speech impairment and auditory deprivation. The main forms and methods of organizing the educational process are highlighted.

Ключевые слова. Адаптивная физическая культура, нарушение речи, слуховая депривация, учебно-наглядные средства, дидактическое пособие «Лэпбук», координационная лестница.

Keywords. Adaptive physical education, speech impairment, auditory deprivation, educational and visual aids, "Lapbook" teaching aid, coordination ladder.

Жизнь человека с первых минут наполнена информацией. Эта информация является источником образования и позволяет ориентироваться в сегодняшнем мире. Каждый прожитый день наполнен новыми событиями, современными открытиями и позитивным смыслом. Жизнь – это движение, движение – это здоровье. На сегодняшний день процент здоровых людей сокращается. Согласно статистике, около 40% детей имеют речевые нарушения и 6% нарушения слуха. Число лиц со слуховой депривацией и общим недоразвитием речи постоянно увеличивается [2].

Образование учащихся с ограниченными возможностями здоровья (далее ОВЗ) является одним из главных направлений деятельности системы образования Российской Федерации. Нормативной предпосылкой этому послужило вступление в силу Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», в котором впервые введены такие понятия, как «обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья», «инклюзивное образование», «адаптированная образовательная программа» и др. [9]. По мнению экспертов Всемирной организации здравоохранения, в Российской Федерации дети-инвалиды составляют, по разным оценкам, от 1,5% до 4,5% детского населения, что в абсолютных значениях превышает полумиллионную отметку [7]. Доказано, что дети, имеющие речевые и слуховые нарушения на этапе дошкольного и начального образования, отстают от сверстников на 2-3 года как в умственном, так и физическом развитии [4]. В связи с этим, возникает необходимость создания эффективно действующей системы педагогических мероприятий, которая обеспечит должный уровень развития двигательных способностей в сочетании с коррекционной направленностью.

Именно поэтому, учитывая достигнутый уровень научных знаний о закономерностях компенсаторного развития детей с нарушениями речи и слуха, считаем необходимым совершенствование системы педагогического воздействия на развитие физических возможностей и способностей. Одним из эффективных направлений развития адаптивной физической культуры и спорта лиц с ограниченными возможностями в нашем округе является развитие специализированных объединений, физкультурно-спортивных центров и клубов. Это лишь часть комплекса мероприятий по организации физкультурно-оздоровительной и спортивной работы, направленной на содействие сохранению и укреплению здоровья, повышению адаптационных возможностей детей с нарушениями речи и слуха [8]. На основе результатов научных исследований и наших практических наблюдений в этом направлении обоснованы оптимальные условия соединения обучения с занятиями по физическому воспитанию. Статистика многочисленных исследований ученых констатирует факты о том, что для особенностей физического развития таких детей характерны:

- общая моторная неловкость;
- недостаточно точная координация и неуверенность движений;
- трудность сохранения статического и динамического равновесия;
- замедленная реагирующая способность, скорость выполнения отдельных движений и темпа двигательной деятельности в целом;
- недостаточное развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук [1,3].

Вместе с тем, многие ученые утверждают, что существенное отставание в физическом развитии глухих школьников можно компенсировать путём организации специально - адаптированных упражнений. Это позволит добиться желаемых прогрессов в развитии двигательных способностей обучающихся.

На наш взгляд, именно адаптивная физическая культура позволяет максимально оптимизировать комплекс мер спортивно-оздоровительной работы и адаптировать детей, имеющих функциональные ограничения, к физическим и социальным условиям окружающей среды. В своей работе мы основываемся на системообразующие **средства адаптивного физического развития**, направленные на сохранение и поддержку организма ребенка в активном функциональном состоянии. Что в свою очередь, предполагает преодоление физических и психических перегрузок и нормализует гармоничное физическое развитие в целом.

Учебно-наглядные средства	<ul style="list-style-type: none"> • Демонстрационные модели, плакаты, пособия, макеты, схемы, рисунки, сюжетные картинки, муляжи, фотографии
Специфические средства	<ul style="list-style-type: none"> • Звукоусиливающая аппаратура индивидуального и коллективного пользования
Материально-технические средства	<ul style="list-style-type: none"> • ИКТ-средства, аудиовизуальные комплексы (презентации, слайды, учебные кинофильмы) • Спортивное оборудование

Рис.1 Средства адаптивного физического развития

Учебно-наглядные средства представляют собой совокупность предназначенных для демонстрации средств обучения, обеспечивающих формирование у обучающихся конкретного образа предметов и явлений действительности. Впервые в педагогике теоретическое обоснование принципа наглядности обучения дал Ян Амос Коменский (XVII в). В своем известном «золотом правиле» дидактики Коменский доказал необходимость

более глубокой опоры на чувственное познание в процессе обучения. Наглядность, в понимании Коменского, выступает решающим фактором усвоения учебного материала [8]. На наш взгляд, наглядный материал облегчает восприятие информации, повышает эффективность работы на занятии, помогает ученику со слуховой депривацией более точно понять алгоритм движений и выполнить упражнение. Научно доказано, что человек на слух запоминает 15% информации, зрительно - 25%, если же информация воспринимается и на слух и зрительно - 65%. Наглядность обогащает круг представлений учащихся, делает обучение для них более доступным, развивает наблюдательность и мышление, помогает более глубокому и прочному усвоению учебного материала. При выборе классификации и вида учебно-наглядного пособия главный акцент делаем на доступность и простоту в использовании, что обуславливается возрастными и индивидуальными особенностями детей.

Функции средств наглядности могут быть различными. В одних случаях учебно-наглядные средства являются иллюстрацией перед показом тех или иных физкультурно-оздоровительных упражнений или правил подвижной игры, в других - средством создания у учащихся конкретных наглядных представлений об изучаемом спортивном оборудовании, действии с ним. Оптимальное применение наглядности означает целесообразное ее использование. Поэтому педагогу во время учебного занятия необходимо выбирать, в первую очередь такую наглядность, которая непосредственно направлена на решение основной задачи урока и усвоение содержания изучаемой темы.

В своей деятельности с целью формирования знаний, наглядно-образных и наглядно-действенных представлений у обучающихся широко используем:

- плакаты с изображением тела человека с названием частей тела (название групп мышц, суставов);
- карточки с рисунками и схемами движений, с указателями и заданиями в выполнении комплекса упражнений;
- схемы с показом движений в разных экспозициях со словесным сопровождением педагога и одновременным выполнением упражнений по подражанию и сопряженной речью;
- сюжетные картинки и макеты с изображением алгоритма движений с инструкцией (описание, объяснение) и уточняющей мимикой, жестами;
- плоскостные и объемные предметы, спортивный инвентарь и нестандартное оборудование, разные по цвету, форме, величине, весу для формирования пространственных представлений [6].



Рис. 2. Карточки с рисунками и схемами движений

Имеющиеся наглядно-дидактические пособия адаптированы и совершенствованы нами для каждой возрастной категории детей дошкольного и младшего школьного возраста.

Большое функциональное значение приобрело дидактическое пособие Лэпбук «Виды спорта». Оно изготовлено своими руками для работы с детьми с нарушениями речи и слуховой депривацией. Целью создания лэпбука является формирование представлений о различных видах спорта, повышение мотивации у детей к занятиям спортом и физической культурой, приобщение к здоровому образу жизни. Использовать такое дидактическое пособие можно как на групповых занятиях, так и для индивидуальной работы с детьми. Лэпбук поможет закрепить изученный материал, способствует развитию речи, внимания, памяти и мышления [11]. Задания, предложенные в лэпбуке, позволяют развивать чувственную сферу, стимулируют к мыслительной деятельности и способствуют тесному взаимодействию друг с другом.



Рис. 3. Лэпбук «Виды спорта»

Специальные средства обучения представляют собой инновационное оборудование для организации коррекционно-образовательной и физкультурно-оздоровительной работы с обучающимися. Первостепенным в работе с детьми со слуховой депривацией является использование беспроводной звукоусиливающей аппаратуры индивидуального и коллективного пользования. Технологии беспроводной передачи звука (радиокласс, FM-системы) являются эффективным средством для улучшения разборчивости речи. Использование звукоусиливающих колонок, переносного микшерного усилителя, а также инфракрасного динамика-усилителя помогает педагогу в меньшей степени напрягать голосовые связки, улучшается дисциплину на занятии и активизирует внимание учащихся. Это исключает необходимость в многократном повторении алгоритма действий, способствует качественному усвоению слухового восприятия и различения речи всеми обучающимися.

Значительную системообразующую роль в организации физкультурно-оздоровительной работы играет материально-техническое оснащение. Имеющиеся средства обеспечивают активность и разнообразие мыслительной и практической деятельности учеников в процессе освоения учебного материала. В спортивном зале для организации работы с обучающимися дошкольного и младшего школьного возраста используется спортивное оборудование: мячи, скакалки, лыжи, гимнастические палки, шведская стенка, мягкие модули, игровые пособия и другой инвентарь. Комплекс материально-технических средств помимо спортивно-игрового оснащения включает в себя совокупность технических устройств с дидактическим обеспечением, с помощью которых осуществляется передача учебной информации. Подготовленный нами и адаптированный аудиовизуальный комплекс содержится на электронных носителях: аудио и видеодиски CD-ROM, DVD-ROM, флеш-накопители, карты-памяти. Комплекующая информация, представленная в виде

презентаций, учебных кинофильмов систематически пополняется и обновляется. По дидактическому назначению эти средства обучения можно условно поделить на мотивационные, познавательные и развивающие. По характеру предоставления учебной информации технические средства делятся на звуковые и визуальные. На учебных занятиях чаще всего используется мультимедийное и электронное оборудование: проектор, экран для проецирования, персональный компьютер, телевизор, музыкальный центр.

В процессе учебных занятий с использованием мультимедийного оборудования у обучающихся формируются специальные знания, жизненно-необходимые двигательные умения и навыки, а также повышаются функциональные возможности различных органов и систем. Проведение физических упражнений в таких условиях позволяет решить коррекционно-развивающие, компенсаторные и профилактические задачи. Во многом реализация поставленных целей и задач зависит от педагогического мастерства и творческого подхода к организации образовательного процесса. Многофункциональное значение приобрело **игровое пособие «Солнышко»**, изготовленное из специальной ткани. Оно привлекает ребят своей красочностью. Пособие лучше использовать на групповых занятиях. Функциональное значение направлено на развитие основных видов движений: упражнения по развитию мелкой моторики рук, ходьба (перешагивание через солнечные лучи), прыжки, «пролезание под солнышком». Выполняя музыкально-ритмические упражнения ребята с интересом повторяют движения, это дает им заряд положительных эмоций и удовольствие от процесса выполнения заданий. Немаловажным является применение пособия с целью развития звуковой культуры и грамматического строя речи, обогащение словарного запаса. Для каждой возрастной группы сформированы задания с постепенным усложнением методов и приёмов работы.



Рис.4. Игровое пособие «Солнышко»

Достаточно успешным приемом на уроках адаптивной физической культуры в начальных классах и физкультурных занятиях с детьми старшего дошкольного возраста является **координационная лестница**. Использование ее на занятии позволяет разнообразить упражнения, применить новые формы и методы в обучении, помогает развивать скоростные, скоростно-силовые и координационные способности.

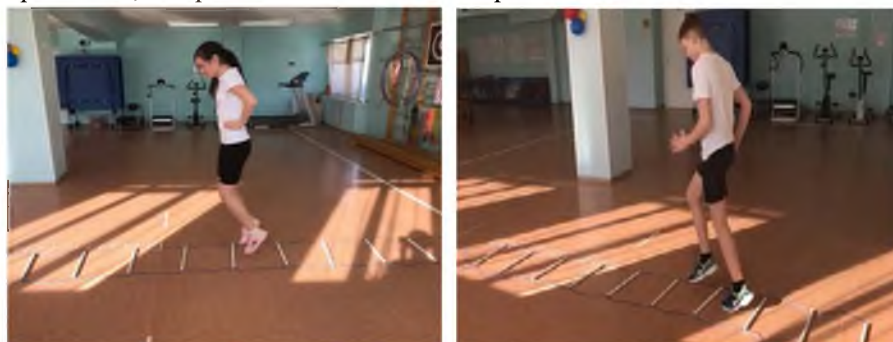


Рис.5. Выполнение упражнений на координационной лестнице

В зависимости от возрастных индивидуальных возможностей и уровня подготовки обучающихся применяются два типа лестниц: традиционная и плоскостная. Традиционная лестница оснащена перекладинами, которые прикреплены как ребра жесткости. Ее характерной чертой является плоский низ и закругленный верх, или полностью круглая перекладина. Важно учитывать, чтобы при выполнении упражнений обучающиеся не вставали на пол на перекладины в процессе использования лестницы, ступни должны находиться в подвешенном состоянии и пружинить от квадрата к квадрату. В плоскостной лестнице перекладины абсолютно плоские по отношению к поверхности пола.

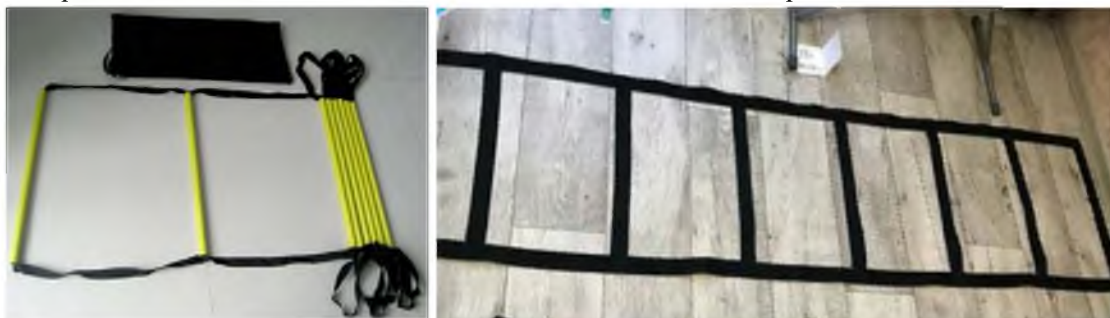


Рис.6. Традиционная и плоскостная координационная лестница

Варианты использования координационной лестницы систематизированы в картотеке подвижных игр, дифференцированных игр для детей с высоким и низким уровнем двигательной активности. Наибольшей популярностью у обучающихся со слуховой депривацией пользуются игры с бегом «Перебежки», «Пустое место», «Огни светофора», «Найди свой кубик»; игры с прыжками «Кто лучше прыгает», «С кочки на кочку»; игры с ходьбой «Холодно – горячо», «Регулировщик». Среди характерных особенностей координационной лестницы выделяют:

- вариативность (возможность применения в разных видах двигательной активности, использование лестницы из разнообразных материалов),
- мобильность (компактность, легкость, безопасность),
- доступность (возможность применения для разных возрастных групп и уровней физической подготовленности).

В ходе занятий под музыку или видеопрезентацию совместно с детьми определяется двигательный режим (щадящий, тонизирующий, тренирующий). Целенаправленное и эффективное воздействие на совершенствование физических качеств именно посредством координационной лестницы позволяет разнообразить упражнения на ловкость, быстроту, сохранение равновесия.

Таким образом, комплексное воздействие всех средств адаптивной физической культуры способствует улучшению физических качеств обучающихся и позволяет оптимизировать процесс реабилитации и интеграции детей с речевыми нарушениями и слуховой депривацией в общество. Эта деятельность, ее социально и индивидуально значимые результаты неразрывно связаны с потребностью к физической активности, нормам здорового образа жизни [5,10]. Для каждого ребенка необходимо учитывать компонентные составляющие внутренних механизмов, от качества которых зависит развитие адаптивной физической культуры. Учитывая особенности развития общей, мелкой и речевой моторики обучающихся считаем, что, уделив максимум внимания двигательной активности, совершенствованию специальных и технических средств сделает процесс обучения успешным и динамичным.

Список литературы

1. Бабенкова, Р.Д. Особенности координации движений у учащихся с дефектами развития (глухих, умственно-отсталых и с церебральным параличом) [Текст] / Р. Д. Бабенкова- Москва, 1983. - № 5. - С. 129-133.
2. Волкова, Л. С. Логопедия: учебник для студентов дефектологических факультетов педагогических высш. учеб. заведений[Текст] / Л. С. Волкова.-Москва : ВЛАДОС,2009. - 703с.
3. Горская, И. Ю. Базовые координационные способности школьников с различным уровнем здоровья [Текст] / И. Ю. Горская, Л. А. Суянгулова, – Омск : СибГАФК, 2000.-212 с.
4. Держинская, Л. Б. Методика коррекции отклонений в развитии глухих дошкольников средствами ритмической гимнастики: автореф. дис ... канд. пед. наук [Текст] / Л. Б. Держинская - Волгоград, 1997. - 23 с.
5. Евсеев, С. П. Теория и организация адаптивной физической культуры: учебное пособие [Текст] / С. П. Евсеев. - М. : Содержание и методики адаптивной физической культуры и характеристика ее основных видов,2005. - 448 с.
6. Калмыков, С. А. Приемы и методы, используемые при обучении глухих детей на уроках физической культуры [Текст] / С. А. Калмыков. – Тамбов : Вестник Тамбовского университета. Серия: Гуманитарные науки. – 2007. – № 7. – С. 219-222.
7. Руднева, Л. В. Оздоровительная и адаптивная физическая культура: учебное пособие для самостоятельной работы студентов фак. физ. культуры [Текст] / Л. В. Руднева.- Тула : Тульское производственное полиграфическое предприятие, 2016. - 150 с.
8. Смирнов, А. А. Педагогика. Педагогические теории, системы, технологии [Текст] / А. А. Смирнов. – М. : Академия, 2013. - 508 с
9. Федеральный закон «О физической культуре и спорте в Российской Федерации» № 329-ФЗ от 4.12.2007 г. (в ред. Федеральных законов № 160-ФЗ от 23.07.2008 г; № 281-ФЗ от 25.12.2008 г; № 82-ФЗ от 07.05.2009 г.; № 175-ФЗ от 18.07.2009г.; №185-ФЗ от 02.07.2013г.).
10. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» // <http://минобрнауки.рф>
11. Шапкова, Л.В . Частные методики адаптивной физической культуры: учебное пособие [Текст] / Л. В. Шапкова. - М. : Советский спорт, 2004. - 464 с.
12. <https://www.maam.ru/detskijsad/lyepbuk-po-fizicheskoi-kulture-na-temu-vidy-sporta.html> Электронный ресурс.